

Documentaire sur grand écran  
et le Forum des images présentent



MARDI 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE 2022

## LE SOCIOLOGUE ET L'ÉCRIVAIN

18h

LA SOCIOLOGIE EST  
UN SPORT DE COMBAT  
de Pierre Carles

21h

AVANT-PREMIÈRE  
ÉDOUARD LOUIS,  
OU LA TRANSFORMATION  
de François Caillat

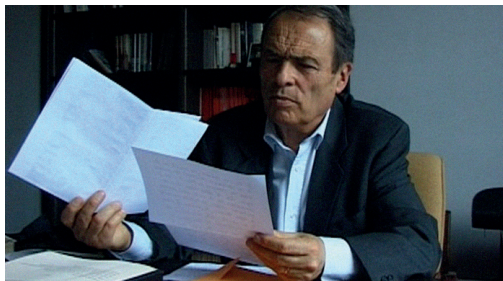


## Le sociologue et l'écrivain

**Le film que François Caillat consacre à Édouard Louis appelait en écho le portrait que Pierre Carles a composé de Pierre Bourdieu. Rendant visible le lien entre l'écrivain et le sociologue qui l'a aidé à penser la complexité de la domination.**

Avec Pierre Bourdieu pour figure tutélaire, un écrivain et un cinéaste se sont lancés, dans leur travail comme dans leur vie, en tentant de rendre compte des mécanismes de domination. Pierre Carles, en s'attaquant depuis des décennies avec ses films au fonctionnement des médias. Édouard Louis en composant des auto-fictions littéraires. Cette parenté intellectuelle est au cœur des deux films présentés ce soir. Deux portraits qui témoignent en même temps de profondes connivences entre le filmeur et le filmé. L'un entre Pierre Bourdieu et Pierre Carles, l'autre entre Édouard Louis et François Caillat. Deux films qui mettent en scène ce qui fut l'héritage du cinéaste et de l'écrivain : l'insoumission.

Annick Peigné-Giuly



*La sociologie est un sport de combat de Pierre Carles*



*Édouard Louis, ou la transformation de François Caillat*

### 18H

#### LA SOCIOLOGIE EST UN SPORT DE COMBAT

Un film de Pierre Carles

France, Coul., 2001, 2h20 (Cin.num)

PRODUCTION C-P Productions, VF Films Production

DISTRIBUTION C-P Productions

**2001, Cinéma du réel, Paris, Séance spéciale**

Il y a des témoins du monde, ceux qui disent tout haut ce qu'on pense plus bas, ni gourous, ni maîtres, mais qui considèrent que la cité, le monde, peuvent être pensés. Le sociologue Pierre Bourdieu était de ceux-là. Pendant trois ans, de 1998 à 2001, Pierre Carles a suivi Pierre Bourdieu au travail...

### 21H

AVANT-PREMIÈRE

EN PRÉSENCE DE FRANÇOIS CAILLAT ET DE  
ÉDOUARD LOUIS

#### ÉDOUARD LOUIS, OU LA TRANSFORMATION

Un film de François Caillat

France, Coul., 2022, 1h10 (Cin. Num)

PRODUCTION Tempo Films, Acqua Alta, Le Fresnoy- Studio national des Arts contemporains, Les Docs du nord, Pictanovo

**2022, Cinéma du réel, Paris, Séance spéciale**

La métamorphose d'un jeune garçon issu d'un milieu sous-prolétaire picard en star de la vie culturelle française. Édouard Louis, devenu en quelques années l'écrivain porte-parole d'une génération, engage chacun de nous à faire de la transformation permanente un nouveau mode d'existence.

Séance suivie d'un débat avec François Caillat et Édouard Louis.

PROCHAIN DOC&DOC LE MARDI 6 DÉCEMBRE 2022