

Documentaire sur grand écran et
Le Forum des images présentent



Ils ont l'âge des possibles

MARDI 9 JANVIER 2018

19h

ATLANTIQUES
de Mati Diop

VIVRE RICHE
de Joël Akafou

21h

LE JOUR DE MA MORT
& LUTTE JEUNESSE
de Thierry de Peretti



MARDI 9 JANVIER 2018
AU FORUM DES IMAGES

Ils ont l'âge des possibles

Le possible au Sénégal, c'est l'horizon européen à la rame. Le possible en Côte d'Ivoire, c'est l'argent d'une blanche via Skype. Le possible en Corse, c'est quoi ?... Quatre films composés avec des jeunes gens en quête d'avenir.

En regard de la jeunesse d'Afrique, une jeunesse de Corse. Deux films de Thierry de Peretti qui cherche, dans l'actualité de l'île, de quoi sont faits les rêves (et les cauchemars) des jeunes Corses : *Le jour de ma mort* et *Lutte jeunesse*. En face, deux films d'Afrique : *Atlantiques* de Mati Diop et *Vivre riche* de Joël Akafou qui, eux, sont tournés vers l'ailleurs, l'ailleurs rêvé. Un rêve qui peut prendre lui aussi les traits d'un cauchemar. Entre les deux, un océan qui fait la différence ?

Annick Peigné-Giuly, Documentaire sur grand écran



19H ATLANTIQUES

Un film de Mati Diop
France/Sénégal, 2009, DCP, couleur, 15'
À la nuit tombée, autour du feu, Serigne, jeune dakarais, âgé d'une vingtaine d'années, raconte à ses deux amis son odyssee clandestine, récit épique de la traversée de l'Atlantique.

VIVRE RICHE

Un film de Joël Akafou
France/Burkina Faso/Belgique, 2017, DCP, couleur, 53'
Sesterce d'Or George Meilleur Moyen Métrage, Festival Visions du Réel de Nyon 2017
Prix Corsica.Doc/Via Stella, Festival Corsica.Doc 2017
« Rolex le portugais » et ses amis vivent de petit commerce et de « broutage », dans l'espoir de devenir riche. Pour eux, arnaquer les européens c'est encaisser la dette coloniale.

Séance suivie d'un débat avec Joël Akafou



21H LE JOUR DE MA MORT

Un film de Thierry de Peretti
France, 2006, 35mm, couleur, 18'
Une nuit d'été, sur une place de village, quelque part en Méditerranée, un bal se donne. Un jeune homme, Simon, y vient pour y passer, sans le savoir, les derniers moments de sa vie.

LUTTE JEUNESSE

Un film de Thierry de Peretti
France, 2017, cin. num., couleur, 58'
Casting pour le rôle principal du dernier long métrage de Thierry de Peretti, *Une vie violente*. Des jeunes hommes corses témoignent face caméra du rapport qu'ils entretiennent avec leur île. À travers les mots se dessine le portrait kaléidoscopique d'une génération, entre tentation du nationalisme et rêves d'un nouveau départ, ailleurs.

Séance suivie d'un débat avec le réalisateur Thierry de Peretti, la directrice de casting Julie Allione et le monteur Lucas Vittori

PROCHAIN DOC&DOC 13 FÉVRIER Qui a peur de la Corée du Nord ?

doc documentaire
sur grand écran



Scam*
la culture avec
la copie privée

île de France
MAIRIE DE PARIS
africultures
www.africultures.com

100%
DOC

Forum
des images

Forum
des images

Forum des Halles, 2 rue du cinéma, 75001 Paris
Plein tarif : 6 € - adhérents Documentaire sur grand écran :
5 € la séance - 10 € les deux séances



documentaire
sur grand écran
Tél : 01 40 38 04 00
www.docsurgrandecran.fr